

















АЛИН. «О ЛЕНИНЕ И ЛЕНИНИЗМ». Между тем, по бутафориному сценарию (Госиздат. Москва. 1924 г. 145 стр., 50 000 экз.) слон тов. Сталина, можно замалчивать.

Между тем, по бутылочному случаю тов. Сталина, можно заключить

В заключение мы должны сказать, что второе издание этой книги на русском по ленинскому указу дондсменно, очень скоро, по меньшей мере — к осени, когда вернется к книжной учащаея молодежь. Книга может быть также, по второму ей, достоянию, и должна учиться башмачи.

В. А.

Эта книга воспринимается как брошюра, одна из тех, что Зинзов писал перед «ленскими выборами». Тоа Зинзов, «бравый «ленянец» — я рабочий от Сталина, тоа отпавнувшись на смерть Ленина массовым выступлением в парке, простым и четким языком говорит из тех, что на первых порах не знают и помнят каждому рабочий выступил в РКП. Он очень красноречив, как наша партия во время революции, в борьбе сражающаяся.

...иногда, иногда торжия порожнения, оста-  
...в меньшинстве в рабочем классе, а  
...иногда не падая духом и твердо сто-  
...ногах, в как, наконец, она за-  
...полное доверие рабочего класса, но  
...теперь посылает в партию молодых  
...иногда лучших людей. Тов. Зинovieв  
...рассказывает рабочим, что бесче-  
...в и их среде — некое  
...иногда социальное  
...иногда что бесчестие, к-  
...иногда не знают, чего они хотят.  
...иногда, подчеркивает г. Зинovieв, — тер-  
...иногда в настоящий расцвет на заводах  
...иногда сознательный рабочий не должен  
...иногда бесчестиями; нужно добиваться  
...иногда бесчестиями стал редкостью  
...иногда рабочего класса. Ленинским: «вше-  
...иногда в партию, нужно учиться быть

работу, поручаемую им партией—р

... по отношению к подлинному, к истинному, к тому, что есть на самом деле. И вот тут-то и возникает проблема, проблема, которую мы сейчас и будем обсуждать. Проблема эта, как вы видите, очень актуальная, очень важная, очень интересная. И она касается не только нас, но и всех вас, кто интересуется искусством, кто хочет понять, что такое искусство, кто хочет научиться создавать искусство. И поэтому давайте вместе разберемся в этой проблеме. Давайте посмотрим, что такое искусство, что такое творчество, что такое талант. Давайте рассмотрим, как искусство связано с жизнью, с обществом, с культурой. Давайте узнаем, почему искусство так важно для человека, почему оно так интересно, почему оно так вдохновляет. Давайте попробуем понять, как искусство может изменить мир, как оно может сделать его лучше, красивее, интереснее. Давайте узнаем, как искусство может помочь нам справиться с трудностями, как оно может дать нам силы, как оно может сделать нас счастливее. Давайте рассмотрим, как искусство может быть использовано для добра, для справедливости, для любви. Давайте узнаем, как искусство может помочь нам стать лучше, как оно может сделать нас более человечными, более открытыми, более добрыми. Давайте попробуем понять, как искусство может помочь нам найти себя, как оно может сделать нас более уверенными, более самостоятельными, более ответственными. Давайте рассмотрим, как искусство может быть использовано для познания, для исследования, для открытия. Давайте узнаем, как искусство может помочь нам узнать больше о мире, о себе, о других. Давайте попробуем понять, как искусство может помочь нам стать более мудрыми, более опытными, более зрелыми. Давайте рассмотрим, как искусство может быть использовано для развлечения, для отдыха, для радости. Давайте узнаем, как искусство может помочь нам расслабиться, как оно может сделать нас более веселыми, более оптимистичными, более позитивными. Давайте попробуем понять, как искусство может помочь нам стать более здоровыми, более счастливыми, более успешными. Давайте рассмотрим, как искусство может быть использовано для всего этого и многого другого. Давайте узнаем, как искусство может помочь нам стать теми, кем мы хотим быть. Давайте попробуем понять, как искусство может помочь нам изменить мир к лучшему. Давайте рассмотрим, как искусство может быть использовано для всего этого и многого другого. Давайте узнаем, как искусство может помочь нам стать теми, кем мы хотим быть. Давайте попробуем понять, как искусство может помочь нам изменить мир к лучшему.

ний тов. Сталина заключается в том, что с наибольшей полнотой раскрыта

Каждый вступающий в партию должен помнить 15 основных для коммунистов положений: 1) в партию вступают из искренних благ, 2) партия нужна стране, 3) партия нужна народу, 4) партия нужна всем слоям, 5) религиозности в партии нет, 6) в основе своей партия — светская, 7) партия нужна рабочим, 8) РПЧ — часть Коммунистической партии, 9) партия нужна каждому человеку, 10) партия нужна всем народам, 11) в борьбе со всяким рабством, 12) партия нужна всем народам, 13) партия нужна всем народам, 14) партия нужна всем народам, 15) партия нужна всем народам.

Тов. Зинченко заканчивает книгу яркими примерами работы под знаменем.

Можно сказать совершенно уверенно, что в популярной литературе для молодежи среди нового партизана, партизана-беспризорника эта брошюра должна быть первой и обязательной. Она является первой и обязательной для каждого только начинающего знакомства с партией.

П. Соловьев

**Д.**  
На обычных вопросах судьи выяс-

[illegible]

бы произвести известное впечатление... Ну, все деньги и растратил, а лечение, получая жалованья всего

В последнем слове подсудимый и

— Прому синоскодевки.

Суд, после изнурительного сина, принял Кувалдину виновною к 115 ст. у. к. (растрата) и, не считая, вину обстоятельств, приговора к лишению свободы сроком на удовлетворение предъявленных к Кувалдине тех правлений Центра Дома Крестьянства из сумку в 637 р.

**ДОМАШНИИ «ЛЕКАРЬ».**

Выездная сессия народного суда сино-Синоскодевки района, 27 июля сина, сина—х. Гаринского, малолетнего

Дело сводится к следующим фактам. Р. Гурсов, 36 лет, безупечно зрячий, от желтухи, обратился за врачебной помощью к отставившей его бабке.

— Приходи ко мне через три дня, в 6 ноября Гуреев пришел к Телешовой. Баба няня бутылку со шпательными отпустила больше и, зная его в кружки, дала рабочему:

— На, перекрестись, да и выходи! Гуреев принял и вскоре от таяния «карта» почувствовал себя так плохо, пожелал немедленно в Явскую больницу наехать и много стал жаловаться. На 6

На суде, так же, как и на предельном следствии, Телешевына не признала себя во всем виновной, объясняя отказ от признания тем, что в ее организм вместо лекарства она дала иезуитическую таблетку.

— Как ты себя теперь чувствуешь? — интересуются судьи у потерпевшей.

— Да лучше теперь, граждане! — отвечает Телешевына.

От жуткого и отравленного пытками состояния, в котором она находилась в больнице! — неслышно отвечает ей.

Суд принял Теллошскому взыскать с администрации отправления к привлечению к лишению свободы сроком на 3 года, но, применительно к ней женскую амнистию 4 марта текущего года, от наказания освободил.

объемно с целью ограждения от



Билеты в агитотд. райкома у т. Зенкина. №

и книги будут читаться по четвергам  
в 5½ ч. веч. зав. отд. печати ЦК т. Каша-  
чиковым. Очередн. лекция—31 июля, в 5½ ч.

[illegible]

— Правд. моск. губотдела союза Медсест.

[illegible]

**ГЛАВНАЯ КОНТОРА**  
**САВЕТ**

просит подписчиков при  
обращении в контору,  
например: при оформлении  
подписки, о доставке, переносе  
и неправильном адресе, о  
досылке и др. претензиях, —  
обязательно прилагать адрес-  
ную наклейку, по которой  
получается газета.

**СТУДИИСТЪ НА ПЕНКОВ**  
по сценария  
или предположительно  
1 руб. 50. за 4 стор.

Пример объявления в газ. "ПРАВДА" Тверская, 35.

**Н Я Н Я**

ОПЫТЫ К НОВОРОЖД. ИЖЖНА  
О РЕЗУЛЬТАТ. ПЕНКОВИНА, Черни-  
говский пр-д., к. 2.

**ПИРАМИДА**  
из сахара, порошка какао, тин...

[illegible]

**УТЕР.** маршрутов за № 124619, изд. 1981. Красно-Пресс, район-том, и члвски билет профсоюзна транспорт, работникова за № 9183, ч.а. билет ОДРФ и ч.а. билет МОПР за и.и.и Богданского, С. М. Оч. пол.

**УТЕР.** удост. личности, выдан. ТООПН, Сов. ж. л. на и.и.и ЕГОРОВА, Т. Г. Очтв. пол.

В.С.И.Х.	Центральное Управление	С.С.С.Р.
----------	------------------------	----------

МАКЕДОНСКИЙ  
**СМЫЧКА**  
85 см  
10  
БЕЛАЯ

ПРОДАЕТСЯ  
БУМАГА-СРЫВ

**СПРАВЛЯТЬСЯ: Тверская, 38,  
ГЛ. КОНТОРА  
газет „Правда“ и „Беднота“.**

---

**2-й изд. „12 БИОГРАФИЙ“**  
издатель ЦК РКП.  
Н. И. Вуколич, Ф. Ф. Давыдовский,  
Г. Е. Вуколич, М. И. Ковалев.

[illegible]

№ 21185. Москва. Центральный научно-исследовательский институт «Исследования и разработки» Академии наук СССР, Москва, 20.7